

ARTE.- Escultura, pintura y fotografía

Exposición colectiva de artistas vinculados a la sala Van der Voort

Micus, Hernández, Pijuan, Alcaraz y Eduardo Barco, entre los expositores

Eivissa. Redacción

Hoy quedará inaugurada, a partir de las ocho y media de la tarde, la exposición colectiva de arte que presenta la galería Van der Voort, en Dalt Vila, y que estará dedicada a varios artistas que guardan algún tipo de relación con esta sala.

La galería acogerá obras de pintura, dibujo, fotografía y escultura, representativas de la producción de cada uno de los artistas que participan en esta muestra.

Jordi Alcaraz (Calella, 1963) presentará varias obras de pintura y escultura en las que utiliza materiales y procedimientos muy diversos: pintura en movimiento, cristal, hierro y espejos, dotando así a la exposición de una variedad de sensaciones.

Eduardo Barco (Ciudad Real, 1970) presenta dos obras en las que el soporte son lonas de algodón reutilizadas, mientras que Eva Bauer (Alemania, 1970) exhibe telas con formas geométricas.

La bilbaína de veintiocho años Naia del Castillo mostrará dos fotografías de la serie 'Seducción', dedicadas a la belleza, el amor y el sexo.

Eduard Micus (Alemania, 1925 y ya fallecido), uno de los habituales de la Van der Voort, presenta dos dibujos de los años 70 característicos de la producción de esta época.

Mientras tanto, Franco Monti (Milán, 1931) exhibirá dos esculturas en hormigón con pigmentos y tierras con las que consigue tonalidades de color.

De Hernández Pijuan (Barcelona, 1931), la galería expone una tela de gran tamaño y dibujos sobre papel. En estas obras queda patente el interés del pintor por el paisaje.

David Williams (Escocia, 1952) presenta una selección de su trabajo fotográfico, que destila un romanticismo común a otros artistas escoceses, enlazando lo lírico con lo cotidiano y demostrando así su talante polivalente.